

‘Caoineadh ‘is athrú’ (le Caera, bunaithe ar an amhrán tradisiúnta “Caoineadh na dTrí Mhuire”)

‘Lamentación y cambios’ (por Caera, basado en la canción tradicional Irlandesa “Caoineadh na dTrí Mhuire”)

<b>Irlandés</b>	<b>Inglés</b>	<b>Español</b>
A Sheo Sheáin, mo mhúinteoir, an mothaíonn tú mo ghrá gheal? Och ochón agus ochón ó! Tá mise anseo, ag casadh amhráin dhuitsa Och ochón agus ochón ó!	Joe John, my teacher, do you feel my love?  I am here singing to you	Jose Juan, mi maestro, ¿sientes mi fuerte amor? Ay, ay, ay, ay! Estoy aquí, cantando para ti Ay, ay, ay, ay!
Tá mo theaghlach ag athrú, ‘is airím uaim mo mháithrín Och ochón agus ochón ó! Bíonn mo chroí bhriste, ach tá cairde nua a’amsa anois Och ochón agus ochón ó!	My family is changing, and I miss my mom  My heart is broken, but I have new friends now	Mi familia está cambiando, y extraño a mi mama  Mi corazón está roto, pero tengo nuevas amigas ahora
Tá muidne anseo, ag casadh amhráin le chéile Och ochón agus ochón ó! I m’intinn na mná caointe imithe ‘is an teacht aríst Och ochón agus ochón ó! Och ochón agus ochón ó!	We are here singing together  In my mind the keening women, gone and coming back again	Estamos aquí cantando juntos  En mi mente las mujeres ‘caointe’ (parte de un tradición en Irlanda para lamentar), se fueron y regresando nuevamente